

Cortometraggi d'animazione



5 METRI 80 Nicola Deveaux / Francia - 2021 (05:26)

“Ma come, delle giraffe in piscina?”

Un gruppo di giraffe inscenano un'elegante coreografia attraverso dei salti acrobatici da un alto trampolino.

Quando gli animali selvatici praticano sport pensati per l'uomo, la situazione diventa divertente

Spunti di riflessione

Il trampolino e i tuffi

- ❖ Sai nuotare? Ma soprattutto hai già provato a tuffarti nell'acqua?
- ❖ Preferisci gli sport di squadra o individuali?

Quale è il tuo motto?

- ❖ **VINCERE- COMPETERE- DIVERTIRSI- PARTECIPARE.**



LA ZUPPA DI FRANZY Chubinidze Ana/Francia Georgia - 2021 (05.26)

Sola nel suo asteroide, Franzy conduce una vita felice, finché non finisce la sua deliziosa zuppa magica lasciata in eredità dai suoi genitori. Decide quindi di preparare la zuppa da sola, ma non riesce a ottenere lo stesso sapore e si reca sul pianeta accanto, dove gli abitanti sono piuttosto tristi e affamati.

Spunti di riflessione

Un percorso sul tema dello spreco alimentare e sull'accesso equo al cibo.

Viaggio alla scoperta di ricette

- ❖ La cucina tradizionale
- ❖ Le cucine locali (etniche)
- ❖ Rispetto delle abitudini alimentari altrui



LA RAPA Sija Saarepuu e Piret Sigus / Estonia 2022 (07.12)

Una storia tratta da una fiaba slava, raccontata dai contadini, che descrive due mondi: il “mondo reale” sotterraneo con uno sfondo scuro a punto a croce, mentre il “mondo terrestre” è rappresentato con dei ricami.(Lubok)

Il racconto affronta con molta delicatezza i temi della collaborazione, del possesso e del tradimento.

Spunti di riflessione

Conoscere e confrontare il mondo sotterraneo e terrestre.

- ❖ Quali e quanti contrasti o armonie nasconde il mondo terrestre e quello sotterraneo?
buio/luce sopra/sotto visibile/invisibile noto/sconosciuto ecc.

Conoscere e trasmettere il concetto di «bene comune»

- ❖ La condivisione dei beni comuni: l'acqua, la terra, il cielo, la sicurezza sociale e alimentare, la pace

Conoscere il ricamo, l'arte del ricamo e le varie tecniche. La particolarità di questo film sono le illustrazioni realizzate attraverso l'antica tecnica del ricamo.



PIUME COLORATE Maribel Suarez I Messico I 2021 (03:05)

<https://maribelsuarez.com/index.php/2021/02/04/plumas-de-colores/>

Un gruppo di galline bianche sta ridacchiando in un prato con i loro pulcini quando vedono arrivare una gallina blu, e rifiutano di condividere il loro rifugio. Ma una volpe....

Spunti di riflessione

L'inclusione e il rispetto delle differenze

ACCETTARE- AIUTARE- INCLUDERE- RISPETTARE-VALORIZZARE

- ❖ Una scuola inclusiva riconosce e valorizza pienamente tutte le differenze dalla disabilità alla genialità, dalle differenze culturali a quelle linguistiche, dalle differenze di pensiero fino alle differenze di genere o orientamento sessuale, ecc.



UNA LINCE IN CITTÀ Nina Bisiarina I Francia, Svizzera I 2020 (06:40)

Una lince curiosa esce dal suo bosco, attratta dalle luci della vicina cittadina. Lì si diverte molto, finché non si addormenta in mezzo a un parcheggio. La mattina presto, gli abitanti locali scoprono questo strano animale coperto di neve...

La lince esce dal suo ambiente naturale per conoscere una realtà diversa. Si diverte a curiosare fintanto che lei stessa non diventa oggetto di curiosità

Spunti di riflessione

Essere "fuori posto" o al "centro dell'attenzione"

- ❖ Cosa significa per ognuno di noi trovarsi "fuori posto"?
- ❖ Cosa significa invece sentirsi al "centro dell'attenzione"?

Contrasti cromatici

Il corto è giocato sul contrasto cromatico tra nero, grigio e arancione.

- ❖ Attività grafico pittoriche alla ricerca dei contrasti cromatici.
- ❖ Inserire un oggetto o un personaggio in un contesto non usuale.



LO STAGNO Eva Rust, Lena Von Dohren I Svizzera I 2023 (08:30)

<https://tuempel.ch/>

Un banco di aringhe vaga in formazione nell'immenso oceano, quando viene attaccato improvvisamente da dei gabbiani. Una piccola aringa si ritrova arenata in una pozza (stagno) con l'acqua bassa e scopre molte altre creature marine. Ma non c'è tempo per la paura: solo unendo le forze le aringhe possono sperare di difendersi dal gabbiano affamato.

Questo corto ci fa scoprire un mondo sottomarino affascinante ma non privo di insidie, abitato da creature con caratteristiche diverse che convivono nello stesso ambiente non sempre accogliente.

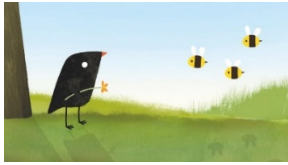
Spunti di riflessione

Un percorso sul mondo segreto degli abissi marini

La convivenza

- ❖ Gli abissi marini e la sopravvivenza della specie
- ❖ Il rispetto e la protezione degli ambienti (sostenibilità ecologica)
- ❖ È possibile la convivenza tra creature diverse?

L'UCCELLINO E LE API Lena Von Dohren I Svizzera I 2020 (04:30)



Un uccellino ammira un acero e i suoi fiori che sbocciano. Uno strano ronzio risveglia la sua curiosità e parte alla scoperta del magico mondo dei fiori e delle api. Ma una volpe è in agguato...

Spunti di riflessione

La vita delle api <https://www.pronatura-ti.ch/it/apiario>

La convivenza tra esseri diversi

- ❖ Ogni convivenza comporta la condivisione di piaceri, di doveri e/o di conflitti.
- ❖ Le regole di convivenza hanno senso, se condivise.
- ❖ Le regole possono essere modificate ma con il consenso del gruppo.



ZEBRA Julia Ocker I Germania I 2013 (02:44)

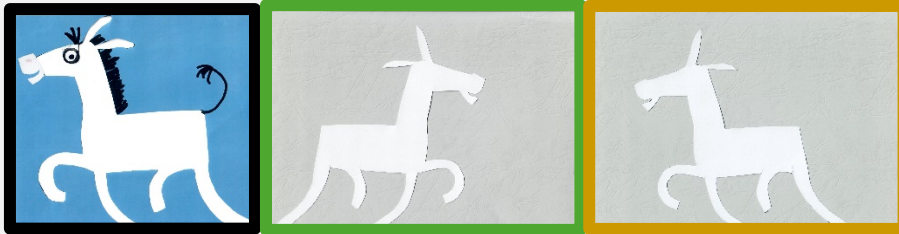
Una zebra sbatte contro un albero. Il suo manto cambia improvvisamente colore: nero davanti e completamente bianco dietro. Come potrà ritrovare il suo colore iniziale? La zebra reagirà al cambiamento cercando delle soluzioni e soprattutto trovando conforto e sostegno tra le altre zebre.

Spunti di riflessione

Il tema del rispetto reciproco

- ❖ Scoprire che l'aiuto reciproco serve a ristabilire la confidenza e a trovare soluzioni nuove.

La mia zebra Attività grafico pittorica (vedi scheda allegata).



Personalizza la tua zebra



LUPO Julia Ocker I Germania I 2015 (03:48)

Il lupo cammina nel bosco. Sta cercando un posto tranquillo dove dedicarsi segretamente al suo passatempo preferito.

Spunti di riflessione

La **derisione**. Raccogliere le impressioni dei bambini.

- ❖ Chiedere se si sono già trovati nella situazione dei protagonisti.
- ❖ Cosa significa essere derisi o deridere qualcuno? Come reagire?
- ❖ Quali parole, gesti aggettivi sono un'espressione di derisione?

Parole a confronto: giusto /sbagliato - educato /maleducato – uomo/donna – giovane /vecchio- ecc.